

Diplomlehrgang Sprech- und Stimmbildung



0441P

Diplomlehrgang Sprech- und Stimmbildung

Eine schöne facettenreiche Stimme, sowie eine klare dialektfreie Artikulation, ist für all jene Menschen die ihr Charisma für Auftritte im Privat- und Berufsleben stärken möchten. Dieser Diplomlehrgang bietet Ihnen mehr. Professionelle Berufssprecher:innen legen den Grundstein Ihrer Stimme.

Für Menschen, die ihre Präsenz und ihr Charisma für Auftritte im Berufsleben aber auch privat stärken möchten, ist nicht nur eine schöne, facettenreiche Stimme und eine klare, dialektfreie Artikulation wichtig. Diese Diplombildung bietet darüber hinaus noch mehr: In 80 Einheiten legen professionelle Berufssprecher:innen den Grundstein für Ihre Stimme und Sprechkompetenz für den Einsatz in Radio, TV, Hörbuch, Videovertonungen, für Vorträge, Präsentationen, Moderationen und mehr.

In dieser Ausbildung profitieren Sie von einem ausschließlich praxisorientierten Training durch eine der größten Sprecherschulen, der Sprecher-Akademie. Sie erhalten professionelle Anleitungen und Praxistipps von erfahrenen Sprech- und Stimmtrainern und -trainerinnen.

Dieser Diplomlehrgang wird in Kooperation mit der Sprecher-Akademie in folgenden Modulen Angeboten:

MODUL 1

Sprechtechnik

Die von Theodor Siebs geschaffenen Grundlagen der deutschen Hochlautung sind Basis jeder professionellen Aussprache. So werden anhand des Buchs von Vera Balser Eberle alle Laute, Regeln und Ausnahmefälle besprochen und mittels Texten geübt. Dies ist die Basis für weiterführende autodidakte Übungen. Nicht umsonst ist dieses Modul auch Bestandteil jeder Schauspielschule.

MODUL 2

Sprechmelodie

Die richtige Stimm-Melodie und Betonung geben Ihrem Sprechen Facettenreichtum, Eleganz, Präsenz und Beweglichkeit. Richtig angewandt, verzaubern Sie zukünftig Ihre Zuhörer:innen mit abwechslungsreichem Klangbild und kommunizieren weit über die Möglichkeiten des Wortes hinaus (paraverbale Kommunikation). Hier erfahren Sie die moderne hörgewohnte Melodie verschiedener Genres. Denn schließlich haben Nachrichten, Beiträge, Hörbücher, E-Learning Sequenzen oder Werbung etc. ihre spezifischen Klangbilder.

MODUL 3

Tontechnik für Aufnahmen zu Hause (optional)

In leicht verständlicher Form zeigen wir Ihnen den Weg, Ihre Sprach-Aufnahmen zu Hause selbst herzustellen. Diese Fähigkeit ist speziell für werdende Berufssprecher:innen von enormem Vorteil. Dieses Modul wird Ihnen als e-Learning zur Verfügung gestellt. Sie absolvieren es optional, ob und wann Sie möchten (somit kein Bestandteil des Diploms).

MODUL 4

Atem & Stimme

Leichtes, ermüdungsfreies Sprechen und einen ansprechend schönen Stimmklang kann man lernen: Erfahrene Expertinnen und Expertinnen aus den Bereichen Schauspiel und Gesang zeigen Ihnen Wege und tägliche Übungen für eine harmonische Abstimmung von Körper und Sprechen.

Die Methoden:

Inputs, Rollenspiele, Einzel- und Gruppenarbeiten

Die Zielgruppe:

- Personen, die ihre Stimme, Ausdruck, Lautung, Präsenz und Eleganz optimieren möchten (dialekt- und akzentfrei)
- Personen, die in Vorträgen, Präsentationen, Moderationen, Meetings und anderen Gesprächssituationen souveräner, klarer, lebendiger und empathischer auftreten möchten
- Vielsprecher:innen, deren Stimmen schnell ermüden
- Personen mit der Absicht, sich beruflich in der Welt des medialen Sprechens zu orientieren (Radio- / TV Moderationen, Filmvertonungen, Lesungen, Werbung etc.)
- Professionalisten wie Schauspieler:innen, Journalisten/Journalistinnen die sich Anleitungen für den Einstieg in die Welt des beruflichen Sprechens erwarten
- Menschen, deren Erstsprache (Muttersprache) akzenthafte Färbungen in der deutschen Umgangssprache verursacht und deren Beruf eine klare dialekt- und akzentfreie Kommunikation voraussetzt (einwandfreie Kenntnisse der Grammatik sind Bedingung.)

Die Lernziele:

- Sie können den Zusammenhang von Sprechen, Stimme, Körper, Text und Emotion für sich selbst individuell erklären.
- Sie verfügen über mehr Präsenz und Selbstwirksamkeit.
- Sie kennen die Grundlagen der deutschen Hochlautung als Basis jeder professionellen Aussprache.
- Die richtige Stimm-Melodie und Betonung sind Ihnen vertraut.
- Sie können Ihre Zuhörer:innen mit abwechslungsreichem Klangbild in Bann ziehen und kommunizieren weit über die Möglichkeiten des Wortes hinaus.
- Leichtes, ermüdungsfreies Sprechen sowie tägliche Übungen für eine harmonische Abstimmung von Körper und Sprechen sind Ihnen vertraut.

Der Abschluss:

Bei der Abschlussarbeit wird ein Text eingesprochen und aufgenommen. Die Prüfungskommission gibt professionelles Feedback und beurteilt die Leistung.

Die Informationsveranstaltung 0444P:

Sie erhalten einen Überblick über die Inhalte, den Ablauf sowie die Termine des Lehrgangs. Für Ihre individuellen, persönlichen Fragen steht Ihnen der Lehrgangsleiter zur Verfügung.

Die Trainer:

- **Ing. Dolf Maurer**
(Regisseur, Moderator, Autor) (Lehrgangsleiter)
- **Eva Schütz**
(Sprechtrainerin, Mitarbeiterin Landestheater Linz)
- **Mag. Rita Hatzmann – Luksch**
(Film-Schauspielerin, Expertin für Stimmbildung)
- **Sara Halbmayer – Zoglauer Bsc**
(Moderatorin, u.a. Life Radio)

80 Trainingseinheiten





Ing. Stefan Wahlmüller, PMM
stefan.wahlmueller@wifi-ooe.at
05-7000-7390



Irene Lichtenegger
irene.lichtenegger@wifi-ooe.at
05-7000-7391

Ihre Ansprechpersonen

Medieninhaber, Verlag, Druck: WIFI OÖ GmbH der WKOÖ, Linz | Bilder: AdobeStock/Fotolia | Druck: Druckerei Haider Schönau | Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen unter wifi.at/ooe | Trotz sorgfältigster Bearbeitung wird für die Ausführungen keine Gewähr übernommen und eine Haftung des Autors oder der Wirtschaftskammer OÖ ausgeschlossen

