

3554 Strobist - entfesselt Blitzen mit Aufsteckblitzen

Das Seminar "Strobist - entfesselt blitzen mit Aufsteckblitzen" vermittelt den Teilnehmern die Kompetenz, professionelle Lichtsetzung und Fotografie mit Aufsteckblitzen zu beherrschen. Die Teilnehmer lernen, wie sie ihre Kameraeinstellungen und Blitzeinstellungen optimieren können, um verschiedene Lichtszenarien zu erzeugen. Sie werden in der Lage sein, die entfesselte Blitztechnik sicher und effektiv anzuwenden, um beeindruckende und kreative Bilder zu erstellen.

Die Teilnehmer erwerben Fähigkeiten in der Steuerung von Lichtqualität, -intensität und -richtung und lernen, wie sie verschiedene Lichtformer wie Folien oder Softboxen verwenden können, um das Licht zu formen und zu lenken. Die Teilnehmer werden auch in der Lage sein, die Funktionalität und die Leistungsfähigkeit ihrer Aufsteckblitze zu verstehen und die kreative Kontrolle über das Licht zu erlangen.

Durch praktische Übungen und Anleitungen des erfahrenen Trainers lernen die Teilnehmer, wie sie das Licht nutzen können, um verschiedene Stimmungen und Effekte zu erzeugen. Das Seminar bietet den Teilnehmern die Möglichkeit, ihre fotografischen Fähigkeiten zu erweitern und ihre kreative Vision zu verwirklichen.

Die Inhalte:

- Den Hintergrund kontrollieren
- Indirektes Licht
- Fernauslöser
- TTL oder Manuel
- Blitz aufstellen
- Blitz auslösen
- Blitz streuen
- Farbfolie
- Blitzsynchronzeit
- High-Speed-Synchronisation
- Blitzbelichtungskorrektur
- Füllblitz am Tag
- Licht feathern
- Blitz zu Available Light hinzufügen
- Tipps und Tricks

Voraussetzung:

- System- oder Spiegelreflexkamera mit Aufsteckblitz.

Lehrgangsbegleitung:



Kursbuchung und weitere Details unter **3554** im WIFI-Kundenportal:
www.wifi.at/ooe

3554 Strobist - entfesselt Blitzen mit Aufsteckblitzen



Markus Schneeberger ist selbständiger Fotograf in Linz und fotografiert neben Hochzeiten, Corporate- und Businessaufträgen im eigenen Studio im Linzer Hafen. Als Fotograf und Sozialpädagoge hat er unter anderem die Fachakademie für Mediendesign am Wifi absolviert. Die Kunst der Blitzfotografie erlernte er bei namhaften Fotografen aus Österreich und den USA. Small Strobes - Big Results zählt sowohl im Studio als auch on Location zu seinem Motto. Egal ob übliche Studioblitze, unterschiedliche Lampen, Lichtformer, Tageslicht oder kleine Systemblitze, Licht ist neben der Idee im Kopf und dem Motiv das wichtigste Element der Fotografie und erschafft, ergänzt oder unterstützt ein fertiges Bild.