

3561 Nachtfotografie - Malen mit Licht

Sie entwickeln in diesem Kurs die Kompetenz, beeindruckende Nachtfotos zu gestalten. Am zweiten Kurstag werden Sie Ihre Fotos im WIFI am PC bearbeiten.

Die Inhalte:

- **Belichtungskontrolle:** Verstehen der Belichtungs-dreieck-Elemente (Blende, Verschlusszeit, ISO).
- **Langzeitbelichtungstechniken:** Anwendung von Langzeitbelichtung für kreative Effekte.
- **Nutzung von Stativen und Zubehör:** Auswahl und korrekte Verwendung von Stativen und anderem Zubehör für stabile Aufnahmen.
- **Lichtquellen in der Nacht:** Umgang mit verschiedenen Lichtquellen wie Stadtlichtern, Mondlicht und Sternen.
- **Nachtfotografie-Komposition:** Gestaltung ansprechender Kompositionen in dunklen Umgebungen.
- **Fokussierung bei Nacht:** Techniken zur präzisen Fokussierung bei begrenzter Lichtverfügbarkeit.
- **Bildbearbeitung für Nachtaufnahmen:** Anwenden von Bearbeitungstechniken, um Nachtfotos optimal zu optimieren.
- **Kreativer Einsatz von Licht:** Experimentieren mit kreativen Lichtquellen und Effekten.

Lehrgangsbegleitung:



Markus Schneeberger ist selbständiger Fotograf in Linz und fotografiert neben Hochzeiten, Corporate- und Businessaufträgen im eigenen Studio im Linzer Hafen. Als Fotograf und Sozialpädagoge hat er unter anderem die Fachakademie für Mediendesign am Wifi absolviert. Die Kunst der Blitzfotografie erlernte er bei namhaften Fotografen aus Österreich und den USA. Small Strobes - Big Results zählt sowohl im Studio als auch on Location zu seinem Motto. Egal ob übliche Studioblitze, unterschiedliche Lampen, Lichtformer, Tageslicht oder kleine Systemblitze, Licht ist neben der Idee im Kopf und dem Motiv das wichtigste Element der Fotografie und erschafft, ergänzt oder unterstützt ein fertiges Bild