6531 AS 3 - Schmuck des 20. Jahrhunderts

Im Kurs „AS 3 – Schmuck des 20. Jahrhunderts“ erlernen Sie die Grundkenntnisse der Schmuckstilkunde dieser Zeitepoche. Sie lernen Schmuckstücke aus Edel- und Unedelmetall vom Jugendstil bis in die 80er Jahre aus Europa und den USA kennen.

Die Trainingsziele:

Stilmerkmale, Handwerkstechniken und Besatzmaterialien im Schmuckschaffen des 20. Jahrhunderts.
Erkennungsmöglichkeiten von Juwelen-, Bijouterie- und Modeschmuck aus Jugendstil und Art déco sowie der 40er bis 80er Jahre.

Die Zielgruppe:
- Gold- und Silberschmiedinnen/-schmiede
- Juwelierinnen und Juweliere sowie Juwelenverkäufer:innen
- Gemmologinnen und Gemmologen
- Uhrmacher:innen
- Antiquitätenhändler:innen
- Edelstein- und Diamanthändler:innen
- Mitarbeiter:innen von Auktionshäusern und Pfandleihanstalten
- Sachverständige der Fachgruppen Pretiosen, Uhren Modeschmuck
- Sachverständige der Fachgruppe Kunst- und Antiquitätenhandel
- Interessierte Privatpersonen

Die Voraussetzungen:

Vorkenntnisse aus dem Kurs AS 2 - Antiker Schmuck sind empfehlenswert, werden aber nicht vorausgesetzt.

Der Lehrgang:
Die Lehrgänge Handwerkskunst und Stilkunde werden in Kooperation mit dem Goldschmiedeforum Wien (GF) und dem Österreichischen Gutachterverband für Pretiosen und Uhren (OGV) durchgeführt.

Der Lehrgang Handwerkskunst besteht aus 2 Kursen:
- HK 1 – Schmuckkunde
- HK 2 – Gold- und Silberschmieden

Der Lehrgang Stilkunde besteht aus 4 Kursen:
- AS 1 – Antikes Silber
- AS 2 – Antiker Schmuck
- AS 3 – Schmuck des 20. Jahrhunderts
- AS 4 – Modeschmuck

Nach Absolvierung beider Lehrgänge kann die gemeinsame Fachprüfung Handwerkskunst und Stilkunde abgelegt werden.

Der Abschluss:

6531 AS 3 - Schmuck des 20. Jahrhunderts

Bei vorheriger Absolvierung der Lehrgänge Edelsteinkunde, Diamantkunde und Schmuckverkauf erhalten Sie das Diplom „Diplomierte/r Juwelenfachfrau/-mann“.